

# 用|户|手|册

演绎控制器

SHOW 800

广州博锐电子有限公司编制 ★安装、使用产品前,请仔细阅读★



# 1、使用须知

# 1.1引言

尊敬的客户:

在您使用本产品前,请仔细阅读产品使用说明书。

## 1.2 包装清单

1)	SHOW 800 演绎控制器	1台
2)	串口转接线 (单独配)	1条
3)	功放、红外发射线	1条
4)	终端电阻线(RJ45)	1条
5)	RCA 二合一音频线	1条
6)	电源线	1条
7)	HDMI 高清线	1条
8)	网线	1条
9)	螺丝包	1包

# 2、产品概述

## 2.1 产品图示





## 2.2 产品简介

SHOW-800 演绎控制器是一款集 VJ 视频服务器、智能灯光控制器、中控器及音频切换器等多 功能于一身,通过一台设备即可轻松控制全场设备,包括声、光、电、屏等,一键控制即可全场演绎, 广泛应用于 KTV 派对房、酒吧、宴会厅及小型演出等场景;其强大的 VJ 管理功能,可实现视频素材 的调色、调速、频闪、镜像等,还可以对采集信号源的大小、位置、转场方式进行调整;集成音频切 换功能,可以任意切换蓝牙音频、点歌机音频、碟机音频、VJ 音频,还可以设置为碟机优先,当碟机 有音频输入时自动切换到碟机音源;2 级 DMX512 接口直接控制灯具,可扩展 ARTNET,控制 8 组 DMX512 灯具,支持超长多路 DMX 录制,集成音频鼓点采集功能,支持 MP3 音频。

1) 视频、DMX 同步播放,集中控制:智能设置空调及灯光场景,实现灯光场景、VJ 素材一键 切换,空调、排风集中控制。 BORAY铂锐

- 2) 场景跟随:根据歌曲类型自动切换灯光场景,灯光全自动控制。
- **3) 声控功能:**通过内置音频检测,采集音频信号,对低音及人声分离处理,实现包厢人、声、 光互动,通过软件自由设定声控灯光效果。
- 4) DMX512 效果灯控制:通过电脑上位机模拟灯光控台编程并保存在控制器中,实现对摇头灯、 激光灯等带 DMX512 接口灯具的控制。
- 5) DMX 上位机编程: 专用 DMX 编程软件,简单易用,功能强大,在线编程、离线编程均可使用。
- 6) DMX 数据录制:完美录制大型控台 DMX512 数据。
- 7) 集成中控功能:集成服务灯控制、功放控制等中控功能,无需中控盒。
- 8) 空调控制:实时监测包厢温度,结合液晶空调墙板,实现包厢智能恒温,空调集中控制,轻 松营造舒适、愉悦的 K 歌环境。
- **9) 离线编程:**通过离线软件进行灯光场景编程,设备在线可进行预览。界面操作简单易懂,便 于工程人员安装调试。
- 10) 素材功能: 按灯库制作好的大量素材效果,方便直接调用。
- 11) 备份还原:可将设置好的灯光效果备份到 SD 卡,复制、还原更轻松。
- 注:可直接连接灯光控板,脱离点歌系统独立运行;

## 3、相关参数

#### 3.1 技术参数

HDMI 输入:1 路,支持 4K 输入

HDMI 输出:2路,支持 VJ 开窗、调色

VJ 解码:支持 4K 解码

音频输入:2 路

音频切换:4路, VJ 音频、蓝牙音频、点歌机音频、碟机音频

服务灯接口:1个5V固定接口,3个12V复用接口

**墙板接口:**2个5V墙板接口,3个12V复用接口

红外接口:1个红外接口

DMX512 接口:2个可编程式 512 接口, 1024 通道, 2个录制式 DMX512 接口, 1024 通道

ARTNET 接口:1个网络接口,用于连接 ARTNET 解码器

网络接口:可连接互联网,扩展平板电脑控制

音频采集:内置低频采集功能,鼓点频率 50-300HZ

**外型尺寸:**标准 2U 机架式, 484X87X215mm(宽 X 高 X 深), 含面板尺寸

## 3.2 接口参数

#### 智控主板接口:

- 1) RS485/12V(三个): 连接到 RS485/12V 墙板,多个设备采用串联连接。
- 2) **红外空调、功放效果器:**采用1分2方式接线通过标配的红外发射线一头学习功放红外码, 控制功放或效果器,另外一头通过红外控制空调(需将红外发射线对准红外接收口)。
- 3) 灯光 5V 墙板(两个): 连接铂锐灯光墙板、液晶墙板,多个设备采用串联连接,使用网线 布线,水晶头两端均按 568B 标准。
- 4) 服务灯: 连接铂锐服务灯、门牌灯, 使用网线布线, 水晶头两端均按 568B 标准。
- 5) 串口:通过标配串口转 RJ45 座线连接到电脑或机顶盒串口,使用网线布线,水晶头两端均

按 568B 标准。

- 6) 调试接口:内部调试使用。
- 7) DMX512 接口 (两个): 连接效果灯。
  - ①: D+
  - 2: D-
  - ③~⑥:空
  - 7~8:GND
- 8) SD卡:用于将控台录制效果储存,调用时插 SD 卡即可使用储存卡效果。
- 9) 智控网络接口: 连接上位机软件,编程使用。
- 10) 天线接口: 连接蓝牙天线, 可实现电子产品蓝牙连接, 播放音频。
- 11) VJ-512 输出口: 扩展口, 备用。
- 12) **音频切换接口**: 音频输入有两组接口,点歌机连接点歌机的音频输出,打碟机连接打碟机 的音频输出; 音频输出口连接效果器的音频接口。

VJ 主板接口:

- 1) Vj ETHERNET 接口: 以太网口,连接上位机软件,调试设置。
- 2) RS232/RS485 接口: 串口通讯,目前作为备用接口。
- 3) HDMI IN D: 高清信号输入口,主要用于点歌机 HDMI 信号输入。
- 4) USB3.0接口:可连接键盘、鼠标进行设置,或连接U盘使用。
- 5) HDMI OUT1/HDMI OUT2 口:高清信号输出口。
- 6) AUDIO 接口: VJ 音频输出口。
- 7) DC12V 后备电源: 电源备用口。
- 4、使用方法
- 4.1 按键的使用方法

#### SHOW-800 演绎控制器上共设 "△"、"▽"、"设置"、"确认"共 4 个按键。

1) 在待机状态下,按"△"、"▽"键选择灯光场景,按"确认"键确认选择需要的场景。

## SHOW800 演绎控制器接线示意图





# 5、VJ工作模式设置

### 1) VJ 工作模式介绍

VJ 处理器常用工作模式分为两种,即常规模式和切片模式。出厂默认为常规模式。

常规模式: HDMI OUT1 默认输出为 VJ 素材, HDMI OUT2 默认输出为开窗, 开窗界面大小为显示屏幕的三分之二个区域, 并在屏幕的剧中位置。该模式可使用电子设备连接 SHOW-800 的蓝牙播放音频。

切片模式:可同时设置 HDMI OUT1 和 HDMI OUT2 同时开窗,和开窗界面的参数。

#### 2) VJ 工作模式的修改

常规模式和切片模式的切换,可通过调试助手软件 🗾 调试助手 进行设置。

- ① 通过标准网线从 SHOU-800 的 ETHERNET 网口连接到路由器,电脑也连接上该路由器网络;
- ② 打开调试助手软件,会显示连接上的设备,如下图;



③ 选择对应 IP 的设备,点连接,进入设置界面,如下图:

💽 调试助手	192.168.1.115 3C:90:66:7A:4F:54	<u> </u>	×
<	设置		
:	<b>↓</b> ♦ <b>↑</b> 调试模式	素材管理	
	□ 窗□管理	播控管理	
	<b>〇</b> 基础设置	2001 投影设置	
	<b>8</b> 关于木机		



④ 点击关于本机,进入设置信息界面,在工作模式选择常规模式或切片模式,如下图:



⑤ 工作模式设置后,需重启 SHOW-800 才能生效。

#### 3) 切片模式, HDMI OUT 的设置

切片模式下,高清输出设置,需通过切片助手。

刀锋 置								-	;
设备IP地址	<b>и:</b>	连接							
景							本机文件夹		
杨景编号	场景名称	屏幕1素材目录	屏幕2素材目录	屏幕3素材目录	开机播放	保存场景	1		

② 在设备 IP 地址, 输入 VJ 的 IP 后, 点连接, 如下图:



刀锋									- 1	
置										
_										
设备IP 地力	<u>∦</u> : 192.168.1.115	断开								
		ALC: NO								
롶								本机文件夹		
星编号	福县复称	屏幕1麦材日录	屈草?麦材日录	屈草3麦材日录	开机摇动	^	你在拉里	VT元h成		
	*の泉山中小	新報告報刊ロホ	MARCAL TID A	MARA MILLIN	71-D CHEFTIX		1末1于-初京	VJ机械		
	监初惧型(1),	监彻惧型(K				- 1		j.		
	浪漫功景(1間)	浪漫功景(K 横洪林白(Y)				- 1		logo		
	推进监巴()新(	推进监巴(K				- 1		mask		
	本川線本川羽 (本川	本川根約本川利(				- 10		中国风		
	S加熱社巴対称	- 新惑社巴対						(名儀)名偉以侵((法))		
	本川級約4倍(3月	「「「「「「「「」」」				- 11		倒迁时_		
	初感宗音(初							动感元素		
	推进監告(初・・・	推进监巴(				- 1		动感动物(动感化选)		
	黒日乙木3□( № ¥47日 / №	黒日乙木30 跳業47月 /				- 1		新感牒列		
		=				- 11		認識提供		
	加薪八、咳切…	別語八(岐・・・						动感粉色		
2	(加) 人体(小区(作法))	→加				- 11		动感红色对称(动感优选)		
1	汽车 公区优选/	汽车 公运 二						初感综合(初感优选)		
	林切音橋	林们音播						动感艺术		
s 6	建眼3n (透明	建眼3D ()委						动感骷髅		
7	生日	生日						が認識して知 唯美场景 (腰场优洗)		
3	星空	星空						「「「」」(「」」(「」」(「」)(「」)(「」)(「」)(「」)(」)(」)(」)(」)(」)(」)(」)(」)(」)(」)(」)(」)(」		
3	太空	太空						城市夜景		
0	宇航员	宇航员						全		
	2014+	彩柱				~				

③ 点击左上方设置,选择切片配置,进入切片助手设置界面,如下图:

68.1.115 192.1	68.1.115		_				_		
12, 168, 1, 115	\$	当前模式:非切片模式	视区编组 保存到设	备员出切片配置	导入切片配置				
组: 1				创建	夏制并创建 删除	配置场景			
• 1	1入 输出	<b>屏幕过滤:</b> 全≝₩₩幕 🗘	添加切	片(矩形) ] 添加切片(	梯形) [添加5D模板]		切片1月	(春1	
0 4	整体吸附	边吸附 点吸附 超出边界	分辨率(1920x1080) 当前	图形:矩形 切合	2011 期除 分析 初片 期除 新除	1			
0					- 2				
0					4				
0									
0									
0						输出屏幕:	屏幕1(1)	20x1080)	
0	_					输入源:	32.661		
0	Щ		切片1 屏幕1			1%区硼与; 古法将·	1		
0							-	0 -	+
0							-	0 -	+
0								. 920 -	+
								, 080 -	+
	4				3		-	0 -	+
		2.146.1.113 2.146.1.113 ② 植: ① 输入 输出 ③ 体现 1 ③ 体现 1 ③ 体现 1 ③ 化 1 ④ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Balling Hg2168.1115 21861.115 21861.115 ● 输入 输出 屏幕过滤: 金田塚年 ● 体入 输出 屏幕过滤: 金田塚年	DELINE	2186.113       2186.113         2186.113       2186.113         2186.113       2186.113         218.111       218.113         218.111       218.113         218.111       218.113         218.111       218.113         218.111       218.113         218.111       218.113         218.111       218.113         218.111       218.113         218.111       218.113	2186.113       当前模式:非切片模式 视区强组 保存到设备 导出切片配置 导入切片配置         218.111       創建 复制并创建 預除         ①       輸出 屏幕过滤: ****         ③       輸出 屏幕过滤: ****         ③       輸出 原幕过滤: ****         ③       動模式: 非切片模式 视区强组 保存到设备 导出切片配置 导入切片配置         ④       輸出 原幕         ●       輸入 輸出 屏幕         ●       輸入 輸出 原幕         ●       輸入 輸出 原稿         ●       輸入 輸出 原稿         ●       輸入 輸出 原稿         ●       輸入 輸出 原稿         ●       ●	2.06.1.13         2.01.11         2.01.11	Bailing in 19,2106.113       当前模式:非切片模式 视区编组 仪存到这条 导出切片配置 导入切片配置         2184.118       創建 复制并创建 應營 配包         1       創建 复制并创建 應營 配包         ● 輸入 輸出 用基过滤: #### ◆ 汤加切片(短形) 添加切片(短形) 添加切片(規形) 添加切片(規形) 添加切片(規形) 添加切片(規形) 添加切片(規形) 添加切片(規形) 添加切片(規形) 添加切片(規形) 正         ● 輸入 輸出 用基过滤: #### ◆ 分辨率(1920x1000) 当前图形:近形 堅 斷 斷 斷 範         ● 輸入 輸出 月 編曲本 分辨率(1920x1000) 当前图形:近形 堅 斷 斷 範         ● 削力片1 屏幕1       ● 輸入廠: #         ● 削力片1 屏幕1       ● 輸入廠: #         ● 削力片1 屏幕1       ● 加入版: #         ● 削力片1 屏幕1       ● 加入版: #         ● 削力       ● 加入版: #         ● 加力       ● 加入版: #         ● 加力       ● 加力         ● 加力       ● 加力         ● 加力       ● 加力         ● 加力       ● 1         ● 加力       ● 1         ● 加力       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1         ● 1       ● 1          ● 1 </td <td>Bit HULLER       ●       <t< td=""></t<></td>	Bit HULLER       ● <t< td=""></t<>

④ 选择输入——选择左侧需要添加的功能(常用是视频1、视频2、MV开窗)——选择后, 点添加切片(矩形)——右侧会新增相应的切片,如下图:





⑤ 再选择到输出,设置切片给到哪个高清输出口,如下图:

<b>192.168.1.115</b> 192.168.1.115	192.168.1.115					59 <u>1</u> 98	
设备列表: 192.168.1.115	\$ 当前模式:切片模式	视区编组 保存到设备	导出切片配置	导入切片配置			
切片组:	1		创建复	制并创建 删除	配置场景		
屏幕1(1920x1080)	● 输入 输出 素材过滤: 全部 ◆		快捷创建视区 1 🗘 1	◆ 創業全 満加 帰後区 視区	WV开窗 20 视频2 切	1片7 片3	上移 下移
屏幕2(1920x1080)	✓ 整体吸附 □ 边吸附 □ 点吸附 □ 超出边界	分辨率(1920x1080)	初片 全屏	复制 制除 全部 切片 切片 剧除	1 24124	076444	
				2			調査地
					点选择: 1	_	0
					X坐标:	- 0	+
					Y坐标: -	- 0	+
		WV开窗扣片7			宽度: -	- 1,920	+
		MIT NI BRE 01711			高度: -	- 1,080	+
					<i>顺</i> (47): 	- 0	+
					左右翻转: 🕤		左右關转
					上下翻转: 🕻		L.T.M.PS
					视区编号: 💿		0
	4			3	备注:		
		2、选择	切片输出的屏幕		输出屏幕: #	帯1 (1920±1086	• •

⑥ 再通过拉伸切片的 8 个位置或右侧参数进行位置调整,如下图:



⑦ 设置好后,需要点保存到设备。

## 6、通道表

	25CH 默认地址 d488									
通道	功能	通道值		备注						
	伝星	0	无							
	切京	1-241	指定 1-241 场景							
CH1				242 对应 U 盘中的 AUT03 文件夹						
	U盘场景	242-255	指定 U 盘中的场景	243 对应 U 盘中的 AUT04 文件夹						



# SHOW 800 演绎控制器用户手册

CH2	素材	0	无 指定 1-255 素材	v23.08.25 版本以下:随机播放当前场 景素材 v23.08.25 版本及以上:按设置的播放 模式(顺序/随机/单个循环)播放当前 场景素材 指定播放当前场景下的某个素材
CH3	红色明暗	0-255		
CH4	绿色明暗	0-255		
CH5	蓝色明暗	0-255		
		0	无	
		1-16	红	
		17-32	橙	
		33-48	黄	
	全併纯色 (費累)	49-64	绿	
	(月京)	65-80	蓝	
		81-96	紫	
		97-112	黑	
		113-128	白	
	全屏纯色(前 景)	129-144	红	
		145-160	橙	
CH6		161-176	黄	
		177-192	绿	CU12通送北0时左汝
		193-208	蓝	0113通道非0时有效
		209-224	紫	
		225-240	黑	
		241-243	白	
		244	背景按 CH3、CH4、CH5 福 色	
	7屁巴	245	前景按 CH3、CH4、CH5 危	
	随机色(背景)	246-247		
	随机色(前景)	248-249		
		0	无	
	矩阵分割	11-99	Х*Ү	背景按 X*Y 分割矩阵, 11 为 1*1, 12 为 1*2, 25 为 2*5,以此类推,最大 99 即 9*9
CH7		100-110	空	
	前景矩阵分割	111-199	Х*Ү	前景按 X*Y 分割矩阵,111 为 1*1,112 为 1*2,125 为 2*5,以此类推,最大 199 即 9*9
		200-255	空	



		0	无	
		1-20	2倍	
		21-30	3倍	
	缩放不带过程	31-40	4倍	
		41-50	0.8倍	
		51-60	0.5倍	
		61-70	0.25 倍	
		101-120	2倍	
		121-130	3倍	
		131-140	4倍	
	缩成帝也在	141-150	0.8倍	
CH8		151-160	0.5倍	
		161-170	0.25 倍	
	工机炉油	171-180	无极缩小	
	儿似咱瓜	181-190	无极放大	
		191-195	2倍	
		196-200	4倍	
	前景缩放带过	201-205	8倍	
	程	206-210	0.8倍	
		211-215	0.5倍	
		216-220	0.25 倍	
	前早于据统计	221-230	无极缩小	
	间 泉 儿 饭 缃 瓜	231-240	无极放大	
		0	无	
		1-30	Z 轴旋转	
		31-60	X 轴旋转	
	旋转	61-90	Y 轴旋转	
		91-120	Z\X 轴旋转	
		121-150	Z∖Y 轴旋转	
CH9		151-180	X\Y 轴旋转	
		181-185	Z 轴旋转	
		186-190	X 轴旋转	
	前垦诺林	191-195	Y 轴旋转	
	时 泉 爬 校	196-200	Z\X 轴旋转	
		201-205	Z∖Y 轴旋转	
		206-210	X\Y 轴旋转	
		0	正常	
СИ1О	採动油商	1-51	2倍	
	1田从还戊	52-102	1.5倍	
		103-153	0.8倍	



		154-204	0.5倍	
		205	暂停	
		206-210	正常	
		211-215	0.2倍	
		216-220	0.4倍	
		221-225	0.6倍	
	间 景特 效 播 放 速度	226-230	0.8倍	
		231-235	2 倍	
		236-240	3倍	
		241-245	4倍	
		246-250	5 倍	
		0	无	
CH11	爆闪	1-255	1-255	速度根据通道值变化,值越高爆闪速度 越快(28档)
		0	无	
CH12	遮罩效果模式	1-10	遮罩反向效果	仅 CH13 为 11-60 即遮罩特效场景时有效
		11-255	空	
		0	MTV 开窗	
		1-10	Logo	调用 logo 文件夹中的素材(图片/视频)
		11-60	遮罩特效场景	11 为第一个遮罩特效分类,以此类推
CII12	出早	61-70	 DT 打碟	调用 di 文件夹中的素材
СПІЗ	則京	71-100		
		101-170	操作 MTV 开窗	101-110: 操作 1 通道 111-120: 操作 2 通道 121-130: 操作 3 通道 131-140: 操作 1、2 通道 141-150: 操作 1、3 通道 151-160: 操作 2、3 通道 161-170: 操作 1、2、3 通道
		171-255	指定前景场景	171 为第一个场景,以此类推
CH14	前景定位	0-255	指定前景素材(CH13 为非 0时有效)	0 为随机, 1-255 为第 X 个素材
CH15	前景亮度/显隐	0-255	调整 Logo 亮度(CH13 为 Logo 时)	0 为不可见, 255 为全亮



# SHOW 800 演绎控制器用户手册

		0-255	MTV 开窗透明度(CH13 为 MTV 开窗时)	0为全透明(看不见),255可见开窗
		0-255	前景场景视频亮度(CH13 为前景场景时)	0 时视频前景不可见,且前景视频暂停 播放 非0时前景视频可见,且开始播放,背
				景暂停播放
		0	无	
		1-81	视区编号	日郊見元構式
CH16	视区	82-127	视区组号	<b>尚</b> 即亚 <b>尔</b> 侯氏
		128-208	视区编号	<b>公日日二塔</b> 书 (切比塔书 <b>天</b> 末桂)
		209-255	视区组号	至同並小傑式 (切斤 傑式小又符)
CH17	空			预置特效场景通道
CH18	空			预置特效配置通道
CH19	空			
CUPO	<b>赵</b> 休 古 庄	0	全灭	
CHZU	金仲兌及	1-255	亮度	
		0	优先级	
		1-10	VOD 点歌机	
CH21	音频切换	11-20	DJ 打碟	
		21-30	BT 蓝牙	
		31-40	٧J	
CHOO	古工团七	0	关	久田 大 ADD 田西沿田 尚相掛子
CH22	监才图协	1-255	开	● <mark>备用</mark> : 仕 APP 生 回 反 直: 吊 规 候 式
CH23	空			
CH24	空			
CH25	空			